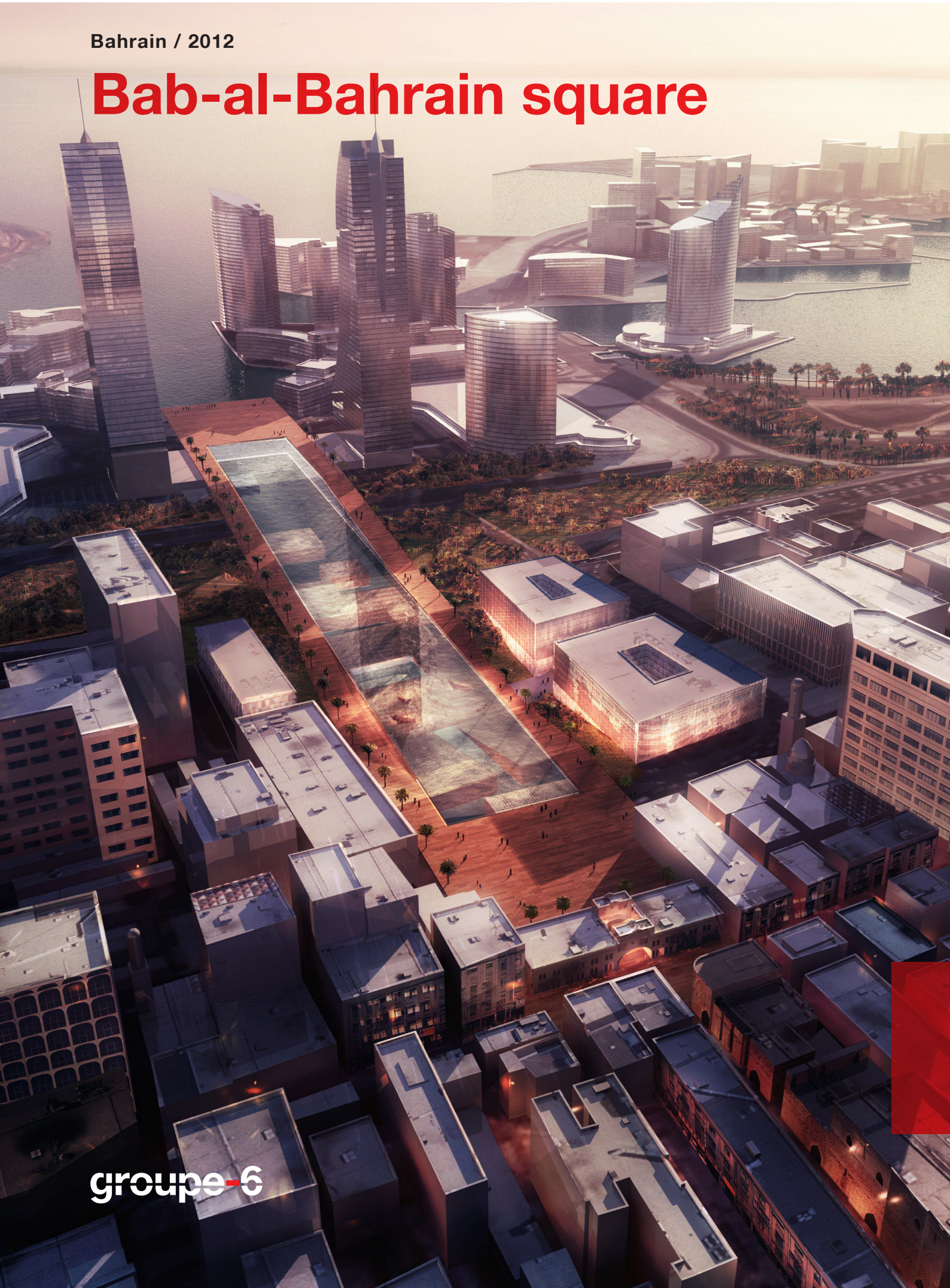
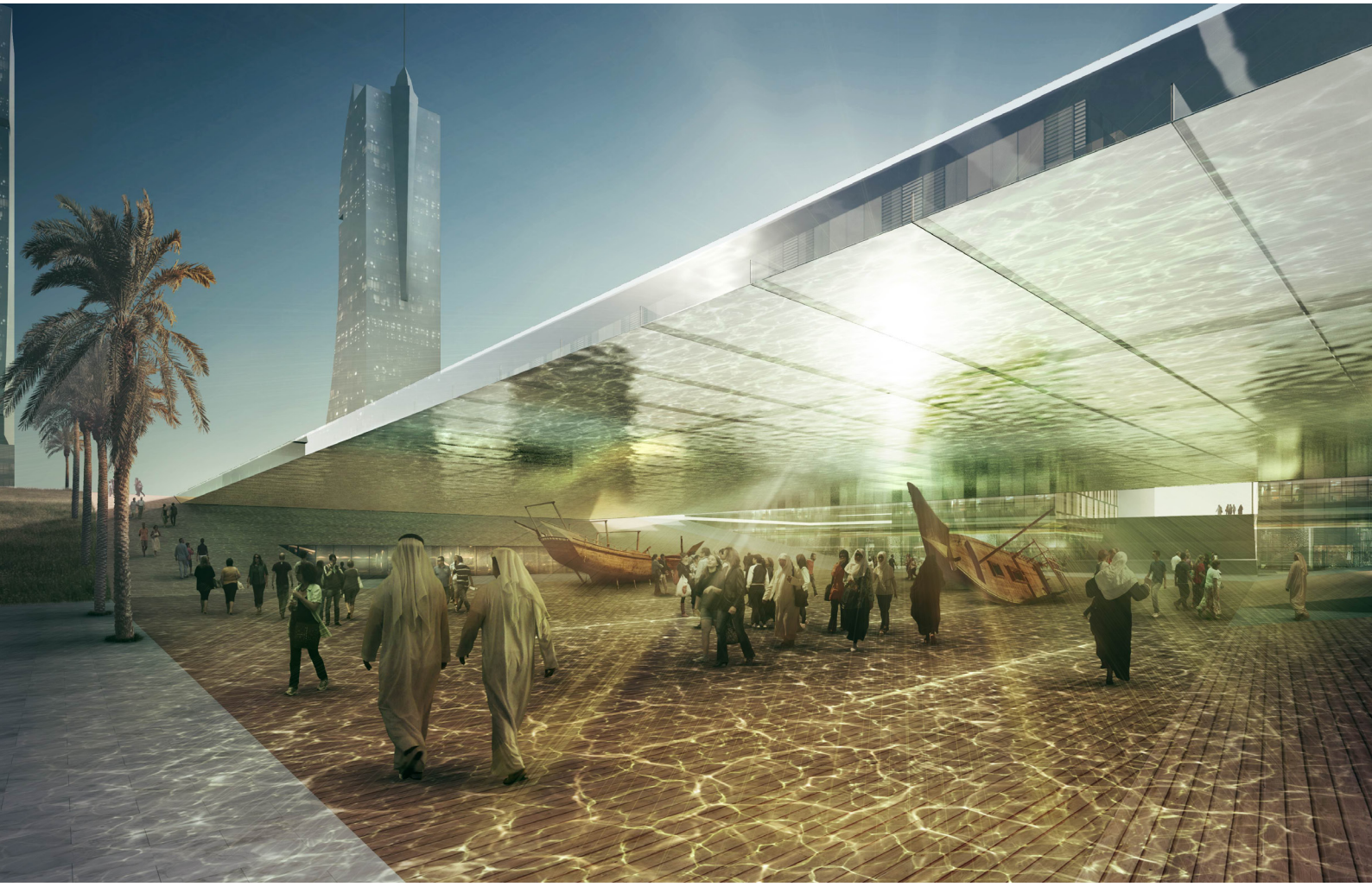
Bahrain / 2012

Bab-al-Bahrain square



groupe-6



Bahrain / 2012

UN REPÈRE URBAIN, TRAIT D'UNION ENTRE PASSÉ ET FUTUR

Le ministère de la culture du Royaume de Bahreïn a lancé un concours international d'architecture pour la requalification du « Bab-al-Barhain square», lieu emblématique situé au cœur de Manama, capitale historique du Royaume de Barhain. Le projet tisse un lien entre la porte historique de la ville et le «Finantial harbour», centre d'affaire international situé à proximité des nouveaux terrains en emprise sur la mer. La promenade monumentale et son miroir d'eau, rythmée par un parcours thématique, culturel, historique et écologique, relie les racines historiques du royaume et son future en devenir. La relation symbolique entre Bahreïn et la mer est mise en scène et transcendée par «la place de la mer» située sous le miroir d'eau et dont les reflets et jeux de lumières en transparence créent un espace unique à sensations multiples. Le «miroir entre deux mers» devient un espace urbain emblématique qui ouvre le royaume sur la modernité et valorise sa mémoire et sa culture.



Maître d'ouvrage : Ministère de la Culture, Bahrain | **Projet :** Rénovation du square Bab-al-Barhain, Manama | **Mode de dévolution :** Concours international | **Maîtrise d'œuvre :** Groupe-6 (architecture) | **Concours :** 2012

groupe-6