

Strasbourg / 2022

IGH Bois-Crédit Mutuel Quartier du Wacken

Dossier de Presse



groupe 6

CONTACT PRESSE

Communication Groupe-6

Caroline Paul, Directrice de la Communication
T + 33 (0)1 53 17 96 00
94 avenue Ledru-Rollin
75011 Paris
caroline.paul@groupe-6.com

Lauréate de la consultation privée menée par le Crédit Mutuel pour le marché de conception-réalisation au sein du groupement mené par Urban Dumez / Vinci Construction, l'agence Groupe-6 réalise un IGH Bois à Strasbourg, dans le quartier du Wacken.

Un emblème durable pour le quartier du Wacken

Premier IGH tertiaire en bois de France et parmi les plus hauts bâtiments en bois du monde, le nouveau siège du Crédit Mutuel à Strasbourg prend pour emblème la ville durable de demain et affirme son identité citoyenne.

S'inscrivant dans la « Ceinture verte » de Strasbourg et ménageant par son implantation une grande place publique et des continuités urbaines, l'IGH Bois du Crédit Mutuel appartient à une nouvelle génération de bâtiments Bas Carbone innovants et générateurs de liens urbains.

À l'épicentre du quartier Archipel, il marque la skyline de l'entrée du Wacken. Sa silhouette couronnée de végétation dialogue avec celle du Parlement européen pour former une grande porte urbaine marquant la transition entre l'Île des sports et le quartier institutionnel du Wacken. Magnifiant la structure en bois, son image vertueuse conforte l'identité durable du quartier et de Strasbourg.



Plan masse

Unité et dualité

Le volume du bâtiment est visuellement scindé en 2 parties, de part et d'autre d'un cœur vert paysagé, et ses coiffes taillées en biais accentuent la perception de verticalité. Le hall d'entrée entièrement vitré et en double hauteur, libère la vision vers l'immeuble du Crédit Mutuel Forum voisin.

Sa composition verticale révèle sa mixité :

- Au rez-de-parvis, le grand Forum public et les salles de sport, conciergerie, services...simplifient la vie quotidienne des collaborateurs,
- Au R+1, sont regroupés une terrasse paysagée, une cafétéria et un restaurant,
- Du R+2 au R+12, les espaces tertiaires sont réunis par le cœur vert, avec les espaces de coworking, les espaces de détente et les jardins,
- Au sommet, en R+14, la cafétéria et le centre de conférence VIP panoramiques s'ouvrent sur des jardins bioclimatiques,
- Des parkings mutualisés avec l'Arena voisine permettent d'optimiser l'espace.

Véritable innovation dans un IGH, la structure bois est visible et crée une atmosphère de travail chaleureuse et confortable.

Un écosystème tertiaire biophile

L'immeuble en bois du Crédit Mutuel est conçu comme un écosystème tertiaire, une structure dynamique qui crée des conditions de travail confortables et personnalisables. Les lieux de travail favorisent les interactions, autour d'une colonne vertébrale végétale réunissant les jardins d'étage. Le bien-être au travail et le lien avec la nature sont de véritables atouts pour travailler dans un cadre harmonieux, au bord du canal de la Marne au Rhin et face à la végétation de l'Île des sports.

Au pied de la grande structure en bois, un patio apporte de la fraîcheur et de la lumière naturelle. On monte ensuite dans l'immense structure en bois, dont la texture naturelle apporte une atmosphère chaleureuse aux plateaux de travail. A chaque étage, des jardins en plein air permettent à tous d'avoir un contact avec l'air libre et la végétation. Au sommet, collaborateurs et invités profitent d'un grand jardin bioclimatique panoramique entre ciel et terre. Au total, l'immeuble et ses parvis cumulent près de 4300 m² d'espaces paysagers, une surface supérieure à l'emprise au sol du projet.

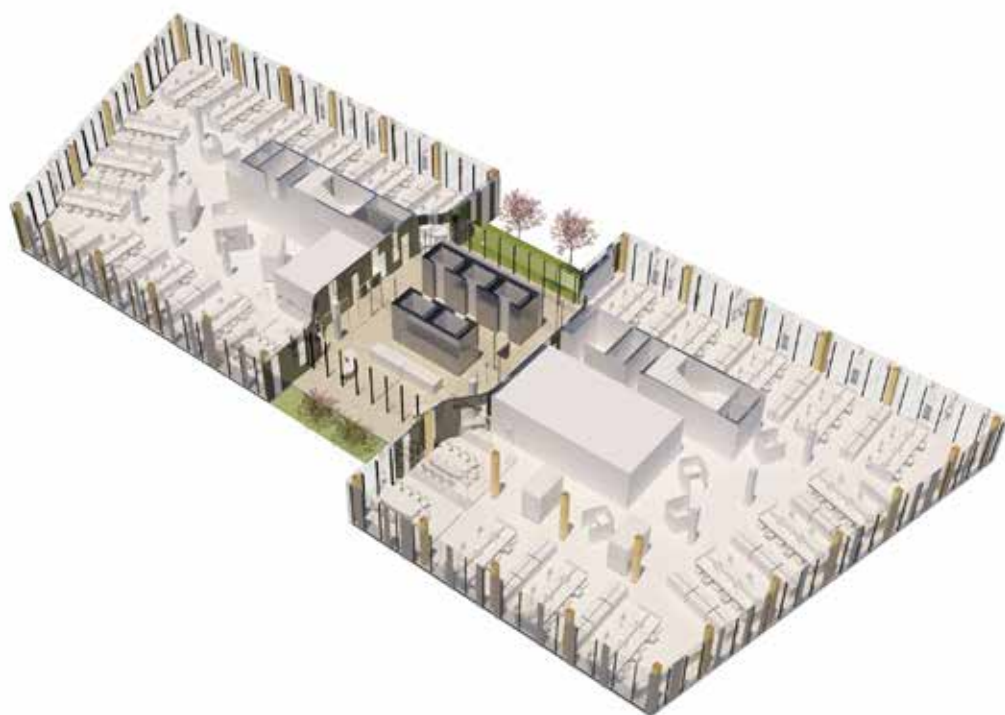
Une conception ouverte

A l'heure du co-working et des nouveaux modes de travail, le bâtiment est conçu de manière rationnelle et efficace, afin d'anticiper la transition vers des environnements connectés et de favoriser la continuité des flux, les proximités fonctionnelles et l'efficacité des collaborateurs.

Modulaires et totalement flexibles, les plateaux de travail proposent des espaces différenciés, soit complètement libres, soit cloisonnés ou transformés en salles de réunion. La compacité des noyaux, les grandes portées structurelles, les plafonds et faux-planchers déployés sur l'ensemble de la surface des plateaux, l'absence de retombée de poutre dans les circulations permettent une desserte en fluides aisée et les reconfigurations à venir. Les productions et les gaines techniques ont été dimensionnées pour anticiper les besoins futurs.



Jardin bioclimatique et vue panoramique au sommet.



Etage type



Perspective sur l'entrée et son parvis planté





Vue coté Canal de la Marne au Rhin





Fiche technique

Maîtrise d'ouvrage : Crédit Mutuel (CM-CIC Services Pôle Est)

Mode de dévolution : Conception-réalisation

Entreprise mandataire : Urban Dumez / Vinci Construction

Architecte : Groupe-6 (Alexandre Franc)

Ingénierie technique : Egis (TCE) – Arbonis (construction bois)

Hauteur : 60 m

Surface : 24.000 m²

Volume de bois : 2000 m³ d'épicéa français

Performances Carbone : BBCA niveau performant

Calendrier : lauréat du concours 2019, livraison prévue 2022

Groupe-6, une équipe d'architectes pluridisciplinaire

Figurant parmi les premières agences d'architecture en France, Groupe-6, née en 1970, regroupe aujourd'hui 150 collaborateurs, au sein de ses deux agences à Paris et à Grenoble.

Avec l'atout de ses compétences pluridisciplinaires, Groupe-6 offre des réponses adaptées à la diversité de la commande actuelle et la complexité des programmes les plus exigeants, publics et privés : centres hospitaliers et équipements de santé, programmes commerciaux mixtes, équipements culturels et sportifs, bâtiments tertiaires, centres de recherche et campus technologiques, aménagements urbains.

Au travers de ses réalisations, Groupe-6 a su développer une méthode et un savoir-faire dans la gestion des projets complexes et de grande envergure, et affirmer ses valeurs d'ouverture, d'échange et de dialogue, afin de proposer des réponses toujours renouvelées, offrant le meilleur équilibre entre exigences fonctionnelles, richesses et qualités d'espaces, flexibilité et durabilité.

Groupe-6 a conçu de nombreux projets remarquables : l'équipement mixte de la Vache Noire et l'hôpital Sud-Francilien, en Île-de-France ; la Caserne de Bonne et le musée des Beaux-Arts, à Grenoble. L'agence a réalisé récemment le centre hospitalier d'Orléans, TEMIS Sciences, le Laboratoire LMA de Marseille (Prix AMO Saint-Gobain 2016), l'Ilot mixte Casanova à Chartres.

Groupe-6 réalise actuellement, à l'international, les centres hospitaliers de Rennaz, en Suisse, d'Agadir, au Maroc, et la tour de l'Hôtel Marriott, à Bahreïn ; en France, le pôle commercial Cap 3000, à Nice, le siège de Schneider Electric à Grenoble, l'Arena de Chartres, les laboratoires du CRBS et l'extension du Centre Hospitalier de Reims.

Ses réalisations démontrent la polyvalence de Groupe-6, son approche toujours contextuelle, la richesse de son vocabulaire architectural, son souci permanent du détail et de la qualité constructive, et sa constante attention aux usages, dans ces programmes complexes pour lesquels les architectes de Groupe-6 ont développé une rare expertise.

Groupe-6 est présent à l'international depuis plus de 20 ans : avec des projets développés en Europe (en Italie, au Royaume-Uni en partenariat avec BDP), en Ukraine, au Moyen-Orient et au Maghreb, Groupe-6 entend affirmer sa présence dans les zones géographiques les plus dynamiques.

Groupe-6 est membre de l'AFEX et certifié ISO 90001.

Paris

94 avenue Ledru-Rollin
75011 Paris
France
T +33 (0)1 53 17 96 00
paris@groupe-6.com

Grenoble

12 rue des Arts et Métiers
CS 70069 - 38026 Grenoble Cedex 1
France
T +33 (0)4 76 96 45 90
grenoble@groupe-6.com



www.groupe-6.com